

PLAN DE ESTUDIOS
RENDICIÓN DE EXÁMENES LIBRES
PRIMER NIVEL (1º Y 2º MEDIO)

Lenguaje y comunicación
Tarea de ejercitación
Mundos literarios

Instrucciones:

Leer e identificar los mundos literarios presentes en
los textos

Episodio del enemigo (fragmento)



Jorge Luis Borges, nació en Buenos Aires, Argentina, en 1899 y murió en Ginebra, Suiza, en 1986. Comenzó a publicar ensayos, traducciones, cuentos y poemas muy joven. A los 55 años quedó ciego, lo que no le impidió continuar escribiendo hasta su muerte. Recibió importantes distinciones y numerosos premios, entre ellos el premio Cervantes en 1980. Su obra ha sido traducida a más de veinticinco idiomas y llevada al cine y a la televisión. Fue candidato al premio Nobel de Literatura durante casi 30 años, pero nunca se lo otorgaron, posiblemente por su postura política y su oposición al peronismo. Algunos de sus libros publicados son: *Ficciones* (1944), *El Aleph* (1949), *Historia universal de la infamia* (1935), *El libro de los seres imaginarios* (1968), *Antología de la literatura fantástica* (con Silvina Ocampo y Adolfo Bioy Casares) (1940), entre otros. Es uno de los autores más destacados de la literatura del siglo XX.

«Tantos años huyendo y esperando y ahora el enemigo estaba en mi casa. (...)»

- En verdad que hace tiempo maltraté a un niño, pero usted ya no es aquel niño ni yo aquel insensato. Además, la venganza no es menos vanidosa y ridícula que el perdón.

- Precisamente porque ya no soy aquel niño - me replicó- tengo que matarlo. No se trata de una venganza, sino de un acto de justicia. Sus argumentos, Borges, son meras estratagemas de su terror para que no lo mate. Usted ya no puede hacer nada.

- Puedo hacer una cosa, le contesté.

- ¿Cuál?, me preguntó.

- Despertarme.

Y así lo hice».

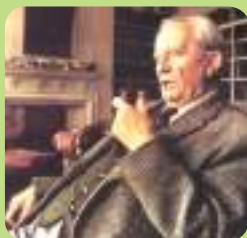
Borges, J. (1980). "Episodio del enemigo", en *Nueva antología personal*. Barcelona, España: Editorial Bruguera.

Mundo literario:

Elementos en el fragmento:

El Silmarillion (fragmento)

John Ronald Reuel Tolkien, nació en la Sudáfrica inglesa en 1892 y murió en Dorset, Inglaterra, en 1973. Conocido como J. R. R. Tolkien, fue escritor, poeta, filólogo y profesor universitario. La mayor parte de su vida realizó clases de filología, lengua y literatura inglesa en las universidades de Oxford y de Leeds, en Inglaterra. Fue casado y tuvo cuatro hijos. Uno de ellos, fue quien se encargó de ordenar su obra no publicada, luego de que Tolkien muriera. Entre sus libros más conocidos están *El hobbit* y *El Señor de los anillos*, el que ha sido llevado al cine y lo ha hecho mundialmente conocido.



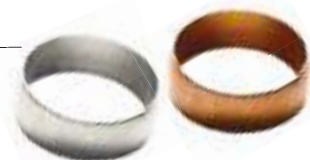
«Ahora bien, los elfos hicieron muchos anillos, pero Sauron hizo en secreto un Anillo Único, para gobernar a todos los otros, cuyos poderes estarían atados a él, sujetos por completo a él, y durarían mientras él durase. Y gran parte de la fuerza y la voluntad de Sauron pasó a ese Anillo Único; porque el poder de los anillos élficos era muy grande, y el del que habría de gobernarlos tendría por fuerza que ser aún más poderoso; y Sauron lo forjó en la 180 Montaña de Fuego en la Tierra de la Sombra. Y mientras llevaba el Anillo Único, era capaz de ver todo lo que se hacía por medio de los anillos menores, y podía leer y gobernar los pensamientos mismos de quienes los llevaban».

Tolkien, J. R. R. (1985). *El Silmarillion*. Buenos Aires, Argentina: Minotauro.



Mundo literario:

Elementos en el fragmento:



Las langostas (fragmento)

«Los cohetes vinieron redoblando tambores en la noche. Los cohetes vinieron como langostas y se posaron como enjambres envueltos en rosadas flores de humo. Y de los cohetes salieron de prisa los hombres armados de martillos, con las bocas orladas de clavos como animales feroces de dientes de acero, y dispuestos a dar a aquel mundo extraño una forma familiar, dispuestos a derribar todo lo insólito, escupieron los clavos en las manos activas, levantaron a martillazos las casas de madera, clavaron rápidamente los techos que suprimirían el imponente cielo estrellado y colocaron unas persianas verdes que ocultarían la noche. Y cuando los carpinteros terminaron su trabajo, llegaron las mujeres con tiestos de flores y cacerolas, y el ruido de las vajillas cubrió el silencio de Marte, que esperaba detrás de puertas y ventanas».

Bradbury, Ray. (1990). "Las langostas", en *Crónicas marcianas*. Barcelona, España: Ediciones Minotauro.

Ray Bradbury, nació Waukegan, EEUU, en 1920 y murió en junio de 2012, en Los Ángeles. EEUU. Desde joven mostró afición a la lectura y la escritura, fue autodidacta y comenzó su carrera de escritor publicando sus cuentos en diferentes revistas. Ha sido reconocido internacionalmente como escritor de ciencia ficción, sin embargo, él se autodefinía como un «narrador de cuentos con propósitos morales». Algunas de sus obras publicadas son *Crónicas marcianas*, *Fahrenheit 451*, *El hombre ilustrado*, *Las doradas manzanas del sol*, *El vino del estío*, entre otras. Algunas de sus obras han sido llevadas a la televisión, como *Crónicas marcianas* y al cine, como *Fahrenheit 451* y *El hombre ilustrado*. Un asteroide descubierto el 24 de febrero de 1992, lleva su apellido.



Algunas de sus obras publicadas son *Crónicas marcianas*, *Fahrenheit 451*, *El hombre ilustrado*, *Las doradas manzanas del sol*, *El vino del estío*, entre otras. Algunas de sus obras han sido llevadas a la televisión, como *Crónicas marcianas* y al cine, como *Fahrenheit 451* y *El hombre ilustrado*. Un asteroide descubierto el 24 de febrero de 1992, lleva su apellido.



Mundo literario:

Elementos en el fragmento:
