

**PLAN DE ESTUDIOS RENDICIÓN
DE EXÁMENES LIBRES
PRIMER NIVEL (1° y 2° MEDIO)**

Bienvenidos todos y todas al primer nivel de la asignatura de Lenguaje y comunicación.

La clase del día de hoy aprenderemos sobre:

LOS TEXTOS NO LITERARIOS



TEXTOS NO LITERARIOS ¿QUÉ SON?

Se define los textos no literario, a todo aquel escrito que describe hechos de carácter objetivos, reales, exentos de cualquier elemento ficticio poético, metafórico o fantástico.

Los textos no literarios son un conjunto de enunciados que forman una unidad de sentido y que tienen unidad comunicativa. Además, están vacíos de contenido ficticio, maravilloso o literario.



¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS DE LOS TEXTOS NO LITERARIOS?

- Su lenguaje es denotativo, y desempeña una función referencial.
- Se fundamentan en el mensaje entregado y NO en la intención de crear belleza en el lenguaje.
- Son los textos informativos, que NO expresan emotividad solo entregan información.
- Son textos que carecen de ficción.
- Su finalidad es ofrecer información, indicaciones concretas u ordenar.
- Utiliza un vocabulario específico



EJEMPLOS DE TEXTOS NO
LITERARIOS

Lanzan concurso literario “El coronavirus y yo”

Ideado en conjunto por el Ministerio de Cultura y de Ciencia, homenajea de forma póstuma al escritor Luis Sepúlveda, fallecido producto del COVID-19.

Erika Rojas Salazar
erika.rojas@estrellavalpo.cl

Un concurso literario en homenaje al escritor nacional Luis Sepúlveda, que murió víctima del coronavirus en España, lanzaron los ministerios de Cultura y de Ciencia, cuyo foco es visibilizar la pandemia a través de dibujos o cartas.

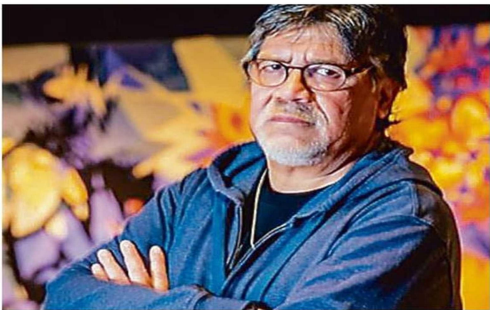
Titulado “El Coronavirus y yo”, el concurso tiene un formato carta o postal, según sea la categoría y la voz de niños, niñas y adolescentes con respecto a su vivencia de esta pandemia.

El concurso incluirá 4 categorías: desde los 4 años de edad, en formato postal, gráfica, hasta adultos con cartas dirigidas a niños, niñas o adolescentes, quienes deberán responder a la pregunta ¿Cómo le ganó al coronavirus?.

MENSAJES EFECTIVOS

La Seremi de Ciencia, tecnología e Innovación María José Escobar detalló que “además de homenajear la obra de Luis Sepúlveda, este concurso busca invitar a los más pequeños a entusiasmarse con la creación literaria y artística en torno a la pandemia, que nos ha impactado como personas, en nuestro entorno y dinámica familiar, y principalmente, en nuestra sociedad. Con la categoría de los adultos, buscamos además construir herramientas que nos permitan crear un mensaje ameno y efectivo hacia los más pequeños en torno al coronavirus, evitando miedo, angustia y culpabilidad”.

Por su parte, Constanze Harvey, Seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio de Valparaíso, se refirió a la necesidad de



EL ESCRITOR CHILENO LUIS SEPÚLVEDA FALLECIÓ EN ESPAÑA EL PASADO 16 DE ABRIL.



DIBUJOS, CARTAS Y/O VIDEOS PODRÁN PARTICIPAR.

anuar esfuerzos interdisciplinarios para hacer frente a esta pandemia; “Nos parece muy importante, en primer lugar, que los ministerios de las Culturas y Ciencia realicen acciones conjuntas, porque pienso que tenemos muchos puntos en común para trabajar en el desarrollo integral de un país. Y en este caso particular, de la emergencia sanitaria, trabajamos en la sanación de las personas, tanto física, como espiritual, de una manera integral, que es donde el arte

tiene mucho que aportar. Este concurso se encarga precisamente de esa sanación, de poder externalizar los efectos que ha tenido esta pandemia en las comunidades, las familias, los niños, y eso es un aporte a la salud mental que se ha visto afectada, así que invitamos a todos participar y a ser creativos en las obras que realicen”.

CUATRO CATEGORÍAS

El concurso incluye cuatro categorías: 4-7 años, donde los niños deberán dibujar una postal dirigida a quien

HASTA EL 15 JUNIO

Los trabajos deben ser enviados al correo electrónico: centro@minciencia.gob.cl entre el 30 de abril y el 15 de junio y las bases estarán disponibles en la página web del PAR Explora de Coquimbo. Los trabajos recibidos serán separados en las categorías mencionadas y evaluados por un Jurado especializado, el que evaluará la originalidad, creatividad y pertinencia al tema.

el niño o niña quiera entregar; 8 a 12 años, con una carta de una página máximo en papel tamaño carta. También puede ser leída en un video o escrita a mano con letra legible y fotografiada; 13 a 17 años de una carta que puede ser ilustrada y presentada de manera individual o en duplas; y adultos con una carta dedicada a un niño/a individual (real o ficticio), o a un colectivo (migrantes, pueblos originarios, escolares, entre otros). ☪

NOTICIA

La noticia es un texto no literario que cuenta una realidad que pasa en un sitio en un momento determinado.

CARTA INFORMATIVA

Guatemala, 4 de noviembre del 2019

Estimados clientes y amigos:

Es con mucho gusto que nos dirigimos a ustedes hoy para anunciar la reanudación de producción en los siguientes productos:

- **Reinicio de Operaciones:**
 - ETAPA 1: los departamentos de impresión, laminación, slitter o corte longitudinal, bolseo de tipo pouch con y sin zipper, y bolseo con sello dorso has sido reanudados.

Les agradecemos de todo corazón todo el soporte dado durante estos momentos difíciles. La familia Oreplast está trabajando arduamente para continuar ampliando la oferta de productos disponibles.

Agradecido profundamente por la oportunidad de servirles,

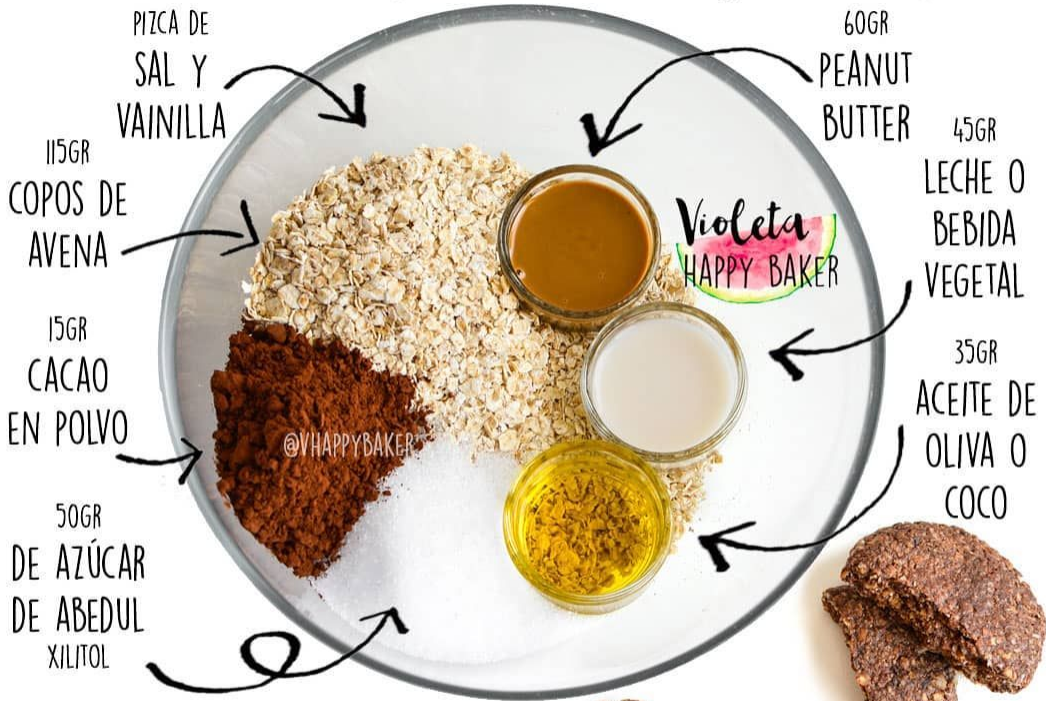
Ing. Fredy Orellana
Gerente de Mercadeo

CARTA

Las cartas que utilizan empresas e instituciones para hacer llegar una información al público. ... En el ámbito escolar, como en las universidades, se utilizan para anunciar los requisitos con los que deben contar los alumnos para ser admitidos en dicha institución.



Galletas en microondas



RECETA

La receta es un texto instructivo que entrega las indicaciones e ingredientes para preparar un plato. Este tipo de texto considera como destinatario a quien quiera o desee aprender a preparar cualquier tipo de alimentos.

El uso de la receta es práctico, fácil de leer y de clasificar.

- 1 MEZCLAR LOS INGREDIENTES
- 2 DAR FORMA DE GALLETAS
- 3 "HORNEAR" EN MICROONDAS
2-3 MIN SOBRE PAPEL VEGETAL

